

DANSCORE

Spécial 25^e

LES VITRINES 2019

-Showcase hors-compétition-

Date et Lieu :

Samedi 8 juin 2019 AM et PM
Salle J.-Antonio-Thompson et Hôtel Delta CECI

Âge: 7 à 77 ans

Styles : Tous les styles

Niveaux : Tous les niveaux

Minutage maximum par Vitrine : 15 minutes

Vitrines disponibles : 8

Nombre maximum de Vitrines par école : 2

Minimum de danseurs par Vitrine : 12

Date d'inscription :

Du 19 mars à 13h au 15 mai 2019 à 9 h – PLACES LIMITÉES



Coût : 21,75 \$^{+tx} / danseur / vitrine.

Ces prix incluent l'accès à la salle J.-A.-Thompson et à l'Hôtel Delta CECI durant les Compétitions et les Vitrines selon la disponibilité des places. Priorité aux parents et amis des danseurs.

Prix :

Chaque école ou programme en danse offrant une Vitrine se voit décerner une **PLAQUE SOUVENIR**

Il est aussi possible pour chacun des danseurs de se procurer des **TROPHÉES** (15 \$^{tx incl.}) à la Boutique du Festival.

Commentaires :

Deirdre Strand et Acia Gray, professionnelles reconnues à l'international et Chefs Médiatrices des Compétitions du Festival offrent généreusement des critiques constructives pour chacune des pièces présentées en Vitrine sous forme de commentaires audio envoyés directement au responsable.

Procédures

INSCRIPTION :

- Choisir votre Bloc de présentation et vous inscrire sur le site web de DANSECORE avant le 15 mai 2019, 9h.
- Pour être certain d'avoir une place et de faire partie du dépliant du Festival, inscrivez-vous entre le 19 mars et 29 mars 2019.
- Il est toujours possible d'ajouter des danseurs à votre inscription initiale et ce, jusqu'au 17 mai 2019, 17h.
- Chaque danseur-participant et accompagnateur se fera étamper afin d'avoir accès aux loges et aux salles des Compétitions/Vitrines. (Inclut dans le prix de l'inscription).

MUSIQUE :

- Formats acceptés : **Clé USB EN FORMAT.WAV** (nous recommandons d'avoir un double avec vous).
- Identifiez clairement votre clé USB avec le nom de votre école ou programme.
- Toutes vos musiques doivent être bien identifiées et se retrouver dans le bon ordre de présentation sur **la Clé USB**.

ORDRE DE PARUTION :

- **DIMANCHE 19 MAI 2019** : L'ordre de parution **PRÉLIMINAIRE** sera disponible sur notre site web et envoyé par courriel à votre personne ressource.

VOUS AVEZ DU 19 AU 23 MAI 2019 POUR NOUS TRANSMETTRE VOS MODIFICATIONS, AVANT LA SORTIE DE L'ORDRE DE PARUTION FINALE.

- **LUNDI 27 MAI** : L'ordre de parution **FINAL** sera disponible en fin de journée sur notre site web.

PROCÉDURES SUR PLACE :

ÉTAMPES :

- À votre arrivée au Festival, présentez-vous à votre lieu de Vitrine (soit Hôtel Delta ou salle J-Antonio) afin de vous faire étamper.

MUSIQUE :

- Remettre vos clés USB/musique directement à votre lieu de vitrine, à la salle J.-A.-Thompson et/ou à l'Hôtel Delta CECI

LOGES :

- Les loges sont assignées selon votre heure de parution.
- Les loges sont situées au Foyer et loges de la salle J.-Antonio-Thompson et au 2^e étage de l'Hôtel Delta CECI.
- Des tables de maquillage sont disponibles.

PARUTION :

- Vous devez vous présenter à votre lieu de Vitrine au moins **30 minutes** avant votre parution.
- Juste avant d'entrer sur scène, l'accompagnateur pourra donner les détails d'entrée et de sortie des chorégraphies à notre régisseur de plateau.
- Aucune répétition n'est permise sur scène.

REMISE DE PRIX:

- Les Remises de Prix se font dans la Salle Thompson et à l'Hôtel Delta CECI. Voir l'horaire officiel.
- Seulement 1 représentant de votre groupe pourra monter sur scène pour recevoir la Plaque Souvenir.

APRÈS LA VITRINE

- Les espaces loge devront être libérés immédiatement après votre prestation.
- Récupérez les commentaires des juges et vos CLÉS USB à l'accueil dans chaque lieu, peu de temps après chacune des Remises de Prix.

Informations et Règlements

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES :

- Il est possible de présenter vos groupes dans le cadre des Vitrines ET aussi des Compétitions, l'un n'empêche pas l'autre.
- Chaque interprète peut participer à plusieurs chorégraphies à l'intérieur de la même vitrine
- Le minutage maximum pour chaque vitrine est de 15 minutes incluant : toute mise en scène ou présentation avec ou sans musique, changement de costumes, etc.
- L'éclairage est neutre et le même pour tous.
- Aucun salut à la fin de la vitrine.
- Seul l'accessoire indispensable aux chorégraphies sera toléré sur scène. Il se doit d'être non encombrant, facilement transportable et il ne doit nécessiter ni installation ou entreposage aux loges ou à l'arrière-scène.
- Attention aux costumes qui perdent leurs plumes, paillettes ou autres ornements, c'est très dangereux pour les danseurs et cela peut causer d'importants retards dans le déroulement des Compétitions/Vitrines.
- Les dimensions de la scène à la Salle J.-A.-Thompson : 32' large x 28' profond (tapis de danse) et à l'Hôtel Delta CECI : 32' large x 32' profond (tapis de danse).

IL EST STRICTEMENT INTERDIT :

- De s'adresser à la médiatrice.
- D'utiliser de l'arcanson, poudre, farine sur le corps, etc. pouvant contaminer le plancher de danse.
- De filmer et de prendre des photos pendant les vitrines et ce, pour des raisons de protection de droits d'auteurs et de sécurité du danseur, à l'exception d'un représentant par groupe. Celui-ci pourra se rendre à un endroit précis à la Salle Thompson ou à l'Hôtel Delta CECI pour capter le numéro de son groupe seulement.
- De dépasser les temps prévus à la Vitrine.

LE FESTIVAL:

- Se donne la permission de prendre photos et/ou captations vidéo en vue de promotion ultérieure.
- Ne peut être tenu responsable de tout objet perdu, volé ou endommagé lors de la tenue des Vitrines.

PÉNALITÉS :

Manque de savoir-vivre face à l'équipe de DANSCORE ou aux autres participants.	expulsion
Retard à manifester votre participation dans les heures prévues.	annulation
Non-respect du minutage maximum alloué à la Vitrine.	coupure
Groupe trop bruyant ou indiscipliné.	expulsion
Musique mal identifiée	expulsion