

## PLACE À LA RELÈVE

La vente en ligne est maintenant terminée. Vous pouvez vous procurer vos bracelets à la porte de la salle J.-A. Thompson. Référez-vous à la page "Achats" pour connaître les tarifs du 5 au 8 juin 2014. Merci!

En plus de présenter un éventail impressionnant d'artistes professionnels, DansEncore est très fier de pouvoir offrir une place de choix à la relève en danse d'ici et d'ailleurs, de tous âges et de tous styles. Venez voir la détermination et le talent de ces danseurs amateurs, semi-professionnels et professionnels de la relève dans la formule des VITRINES et des COMPÉTITIONS.

ASSISTEZ AUX VITRINES ET AUX COMPÉTITIONS  
**BRACELET PLACE À LA RELÈVE 2 JOURS** (7-8 juin 2014)

Prix régulier : 15,00 \$

### VITRINES DE LA RELÈVE



DansEncore offre à vos élèves la chance de danser sur une nouvelle scène et devant un public différent, en utilisant cette vitrine comme levier de promotion pour votre école et en découvrant de nouvelles propositions en danse d'ici et d'ailleurs.

**Date limite d'inscription** : 12 mai 2014

**Coût** : 13,05\$ (+tx) par danseur

**Niveau** : amateur, semi-professionnel et professionnel de la relève

**Âge moyen du groupe** : enfant, ado, adulte

**Minutage maximum d'une vitrine** : 15 minutes incluant l'entrevue (facult.)

**Nombre de vitrines** : 26 (14 le samedi 7 juin et 12 le dimanche 8 juin)

**Catégorie de style** : aucune

**Critères d'évaluation** :

- Qualité de l'interprétation
- Originalité de la chorégraphie
- Qualité de la présentation visuelle et sonore
- Maîtrise de la technique

**Commentatrice** : Deirdre Strand

**Prix et commentaires** : Certificat de participation et feuille de commentaires.

**Remise de prix samedi** : 13 h et 17 h 30

**Remise de prix dimanche** : 13 h et 17 h

**1 représentant de l'école ou du programme vient chercher le prix.**

**Visibilité** : Promotion du nom de l'école ou programme en danse

Attention participants!

Les danseurs inscrits aux compétitions et vitrines auront l'accès gratuit à un espace de visionnement sur écran des prestations, le jour de leur participation.

Téléchargez : [Informations générales](#) - [Règlements](#) - [Procédure](#)

Information : [info@dansencore.ca](mailto:info@dansencore.ca)  
1-877-533-2673 poste 4200 ou 4201

SAMEDI

DIMANCHE

7 juin 2014

**STUDIO 1**  
J.A. Thompson

9 h 00  
VITRINE 1

9 h 15

9 h 30

9 h 45

10 h 00

10 h 15

10 h 30  
VITRINE 3

10 h 45  
VITRINE 4

11 h 00  
VITRINE 5

11 h 15  
VITRINE 6

11 h 30

11 h 45

12 h 00

12 h 15

12 h 30

12 h 45

13 h 00

13 h 15

13 h 30  
VITRINE 7

13 h 45  
VITRINE 8

14 h 00  
VITRINE 9

14 h 15  
VITRINE 10

14 h 30

14 h 45

15 h 00

15 h 15

15 h 30  
VITRINE 11

15 h 45  
VITRINE 12

16 h 00  
VITRINE 13

16 h 15  
VITRINE 14

16 h 30

16 h 45

17 h 00

17 h 15  
VITRINE 25

17 h 30

### COMPÉTITIONS



## 10 000 \$ EN PRIX ET BOURSE

Faites partie des nombreux groupes qui devront épater le public et impressionner le jury lors de ces compétitions internationales.

**Date limite d'inscription** : 12 mai 2014

**Coût** : 26,09\$ (+tx) par danseur

**Niveau** : amateur, semi-professionnel et professionnel de la relève

**Âge moyen du groupe** : ado, adulte (12 ans et plus)

**Minutage maximum d'une chorégraphie** :

Groupe : 4 minutes 30

Solos et Duos : 3 minutes

**Durée d'une catégorie** : Jazz : 2h, Style libre : 2h, Ballet-contemporain : 1h30, Hip Hop : 2h, Solos et Duos : 1h

**Catégorie de styles** :

- **Jazz** - Jazz latin, Broadway, Moderne et lyrical, funky
- **Style libre** - styles bout-à-bout, fusion de styles, nouveau style, gigue, Stomp, gumboots, flamenco, Tap Dance
- **Ballet / contemporain** - Ballet classique (répertoire), nouvelle création et néo-classique. Danse contemporaine (nouvelles danse, danse contact, danse théâtre)
- **Hip Hop** - Break Dance, Popping, Locking, Wave, House

**Critères d'évaluation** :

- Qualité de l'interprétation
- Originalité de la chorégraphie
- Qualité de la présentation visuelle et sonore
- Maîtrise de la technique

**Médiateur et membres du jury** :

- Toutes catégories : Acia Gray et Deirdre Strand

- Spécifique à chaque catégorie :

- **Jazz** : Tasha Lawson
- **Style Libre** : Ryan Johnson
- **Hip Hop** : Ms Vee
- **Solos et Duos** : Complexions
- **Ballet-Contemporain** : ProArteDanza

**Bourses : 10 000 \$ en bourses**

Chacune des 4 autres catégories de style :

- **1 000 \$** au meilleur pointage
- **500 \$** en certificat cadeau\* DansEncore au second meilleur pointage (\*applicable à une inscription/achat d'activités en 2015)

Solo - Duo :

- **500 \$** au meilleur pointage
- **250 \$** en certificat cadeau\* DansEncore au second meilleur pointage (\*applicable à une inscription/achat d'activités en 2015)

**Prix** : Feuille de commentaires et pointage du jury. Un trophée par chorégraphie (mention or, argent ou bronze)

**Remise de prix samedi** : 13 h et 17 h 30

**Remise de prix dimanche** : 13 h et 17 h

**1 représentant de l'école ou du programme vient chercher le prix.**

**Visibilité** : Anonymat (num. d'identification)

Attention participants!

Les danseurs inscrits aux compétitions et vitrines auront l'accès gratuit à un espace de visionnement sur écran des prestations, le jour de leur participation.

Téléchargez : [Informations générales](#) - [Règlements](#) - [Procédure](#)

Information : [info@dansencore.ca](mailto:info@dansencore.ca)  
1-877-533-2673 poste 4200 ou 4201

SAMEDI

DIMANCHE

7 juin 2014

**STUDIO 1**  
J.A. Thompson

9 h 15

9 h 30

9 h 45  
COMPÉTITION  
JAZZ 1

10 h 00

10 h 15  
COMPÉTITION  
JAZZ 2

10 h 30

10 h 45

11 h 00

11 h 15

11 h 30

11 h 45

12 h 00  
COMPÉTITION  
JAZZ 3

12 h 15

12 h 30

12 h 45  
COMPÉTITION  
JAZZ 4

13 h 00

13 h 15

13 h 30

13 h 45

14 h 00

14 h 15

14 h 30

14 h 45  
COMPÉTITION  
STYLE LIBRE 1

15 h 00

15 h 15  
COMPÉTITION  
STYLE LIBRE 2

15 h 30

15 h 45

16 h 00

16 h 15

16 h 30

16 h 45  
COMPÉTITION  
STYLE LIBRE 3

17 h 00