

## PLACE À LA RELÈVE



En plus de présenter un éventail impressionnant d'artistes professionnels, DansEnCores est très fier de pouvoir offrir une place de choix à la relève en danse d'ici et d'ailleurs, de tous âges et de tous styles. Venez voir la détermination et le talent de ces danseurs amateurs, semi-professionnels et professionnels de la relève dans la formule des VITRINES et des COMPÉTITIONS.

SAMEDI 8 ET DIMANCHE 9 JUIN, SALLE J.-A.-THOMPSON

### SAMEDI :

12h45 à 13h15 : Vitrines  
13h15 à 15h15 : Compétition JAZZ  
15h15 à 16h45 : Vitrines  
16h45 à 18h45 : Compétition STYLE LIBRE

### DIMANCHE :

12h45 à 14h15 : Vitrines  
14h15 à 15h00 : Compétition BALLET-CONTEMPORAIN  
15h00 à 16h15 : Vitrines  
16h15 à 18h15 : Compétition HIP HOP

ASSISTEZ AUX VITRINES ET AUX COMPÉTITIONS  
BRACELET PLACE À LA RELÈVE 2 JOURS (8-9 Juin 2013)

Prix régulier : 15,00 \$

## VITRINES DE LA RELÈVE



Pour la 3<sup>ème</sup> année, DansEnCores offre à vos élèves la chance de danser sur une nouvelle scène et devant un public différent, en utilisant cette vitrine comme levier de promotion pour votre école et en découvrant de nouvelles propositions en danse d'ici et d'ailleurs.

### INFORMATIONS :

LA PÉRIODE D'INSCRIPTION EST MAINTENANT TERMINÉE ! Si vous désirez faire partie du public, RDV en haut de la page pour vous procurer un bracelet de la relève.

COÛT : 13,05 \$ / danseur (taxes en sus)

Niveau : amateur, semi-professionnel et professionnel de la relève

Âge moyen du groupe : enfant, ado, adulte

Minutage maximum d'une vitrine : 15 minutes incluant l'entrevue (facult.)

Nombre de vitrines : 8 vit. samedi et 10 vit. dimanche

Catégorie de style : aucune

### Critères d'évaluation :

- Qualité de l'interprétation
- Originalité de la chorégraphie
- Qualité de la présentation visuelle et sonore
- Maîtrise de la technique

Commentatrice : Delirde Strand

Vous recevrez : Feuille de commentaires et un certificat de participation par vitrine

Remise prix et commentaires : 1 remise par jour à la fin de l'après-midi.

Visibilité : Promotion du nom de l'école ou programme en danse

Téléchargez : [Informations générales](#) - [Règlements](#) - [Procédure](#)

Information : [info@dansencore.ca](mailto:info@dansencore.ca)  
1-877-533-2673 poste 4200 ou 4201

## COMPÉTITIONS

Les ordres de parution finaux sont maintenant disponible !

Téléchargez les ici :

[JAZZ - STYLE LIBRE](#) - [BALLET/CONTEMPORAIN](#) - [HIP HOP](#)



### GRAND RETOUR DES COMPÉTITIONS !!!

5 000 \$ EN PRIX ET BOURSES À GAGNER

#### PRIX DU JURY ET PRIX DU PUBLIC

Faites partie des nombreux groupes qui devront séduire le public et impressionner le jury lors de ces compétitions internationales.

### INFORMATIONS

LA PÉRIODE D'INSCRIPTION EST MAINTENANT TERMINÉE ! Si vous désirez faire partie du public, RDV en haut de la page pour vous procurer un bracelet de la relève.

COÛT : 26,09 \$ / danseur / chorégraphe (taxes en sus)

Niveau : amateur, semi-professionnel et professionnel de la relève

Âge moyen du groupe : ado, adulte (12 ans et plus)

Minutage maximum d'une chorégraphie : 4 minutes 30

Durée d'une catégorie : Jazz : 2h30, Style libre : 1h30, Ballet-contemporain : 1h, Hip Hop : 2h

### Catégorie de styles :

#### samedi 8

- Jazz - jazz latin, Broadway, Moderne et lyrical, funky
- Style libre - styles bout-à-bout, fusion de styles, nouveau style, grège, Stomp, gumboots, flamenco, Tap Dance

#### dimanche 9

- Ballet / contemporain - Ballet classique (répertoire), nouvelle création et néo-classique, Danse contemporaine (nouvelles danse, danse contact, danse théâtre)
- Hip Hop - Break Dance, Popping, Locking, Wave, House

### Critères d'évaluation :

- Qualité de l'interprétation
- Originalité de la chorégraphie
- Qualité de la présentation visuelle et sonore
- Maîtrise de la technique

### Médiateur et membres du jury :

#### Toutes catégorie -

Delirde Strand (médiatrice), Acla Gray et Tasha Lawson (juges)

#### Spécifique à chaque catégorie -

Louis Robitaille (Jazz), Ryan Johnson (Style libre),  
Francesca Malacarne (Ballet/cont.) et Ms Vee (Hip Hop)

Vous recevrez : Feuille de commentaires et pointage du jury. Un trophée par chorégraphie (mention or, argent ou bronze)

Bourses : 4 000 \$ en bourse  
(500 \$ prix du jury et 500 \$ prix du public par catégorie de style)

Remise prix et bourses : 1 remise par jour à la fin de l'après-midi.

Visibilité : Anonymat (num. d'identification)

Invitez en grand nombre vos amis et votre famille à venir vous encourager et à voter pour votre chorégraphie (prix du public)

Téléchargez : [Informations générales](#) - [Règlements](#) - [Procédure](#)

Information : [info@dansencore.ca](mailto:info@dansencore.ca)  
1-877-533-2673 poste 4200 ou 4201